

# Les différents montages pour développer un projet



**Lara TRAN,**

Conseillère les Générateurs d'Occitanie,  
Animatrice de réseau ECLR



## Pourquoi une implication du territoire dans les projets ?

Pour accéder aux informations du projet

Pour maximiser les retombées économiques locales

Pour maîtriser les choix stratégiques : curseur rentabilité, intégration paysagère...

Pour monter en compétences

Pour réinvestir les bénéfices en local

Pour stabiliser l'actionnariat sur le long terme



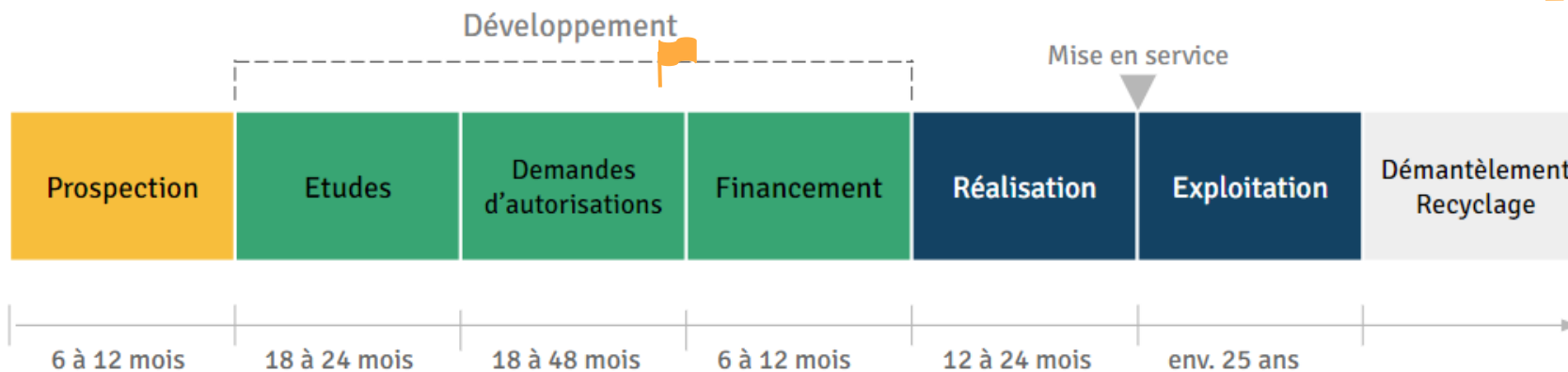
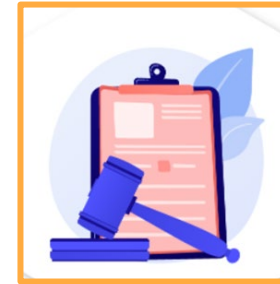
## La notion de SPV (= société de projet)

chaque (grands) parc EnR



Crédits : Champs Chagnots (86)

une société dédiée (SPV)

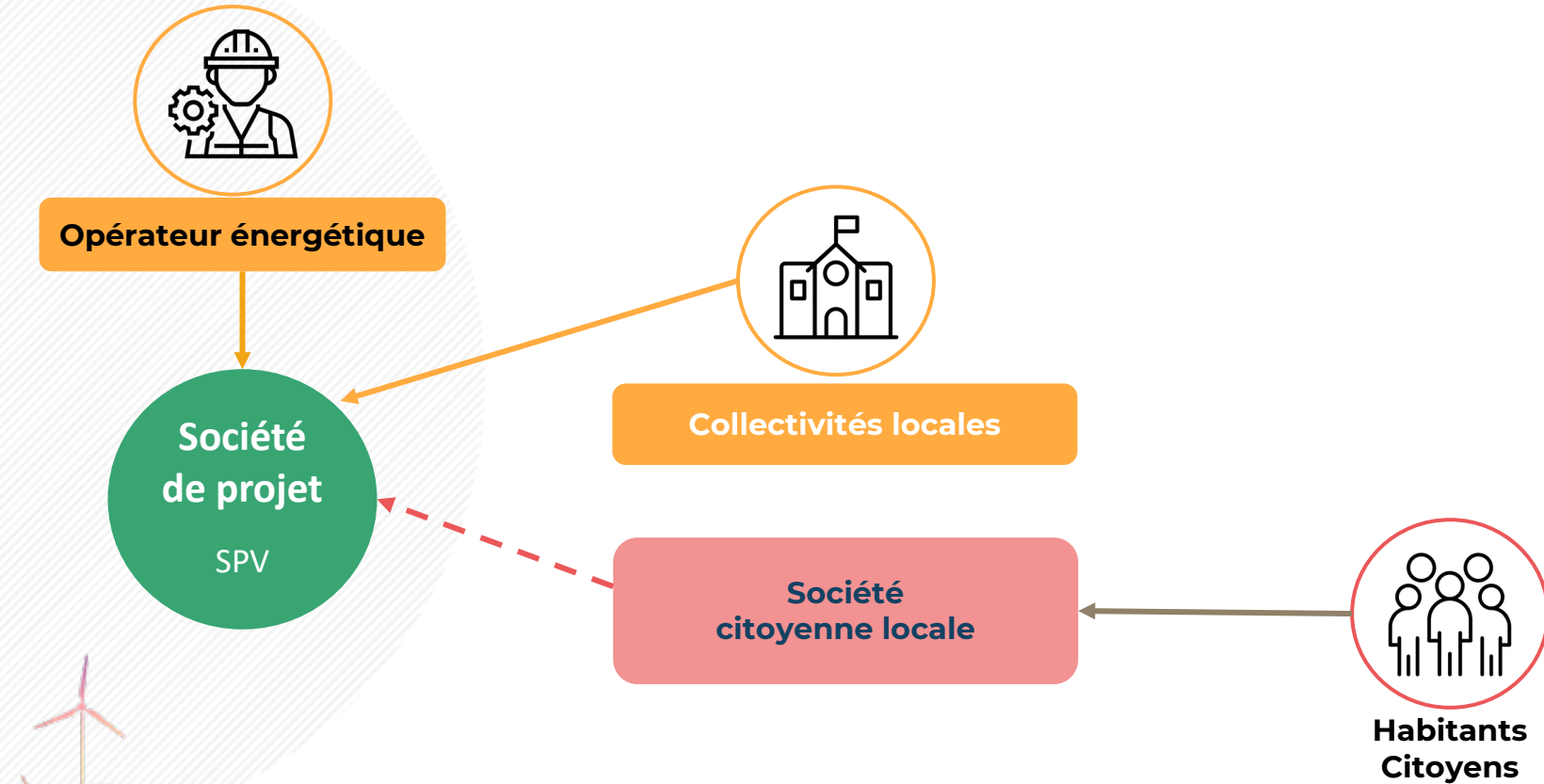


Qui va être en lien (relations commerciales) avec des acteurs variés et signer des contrats

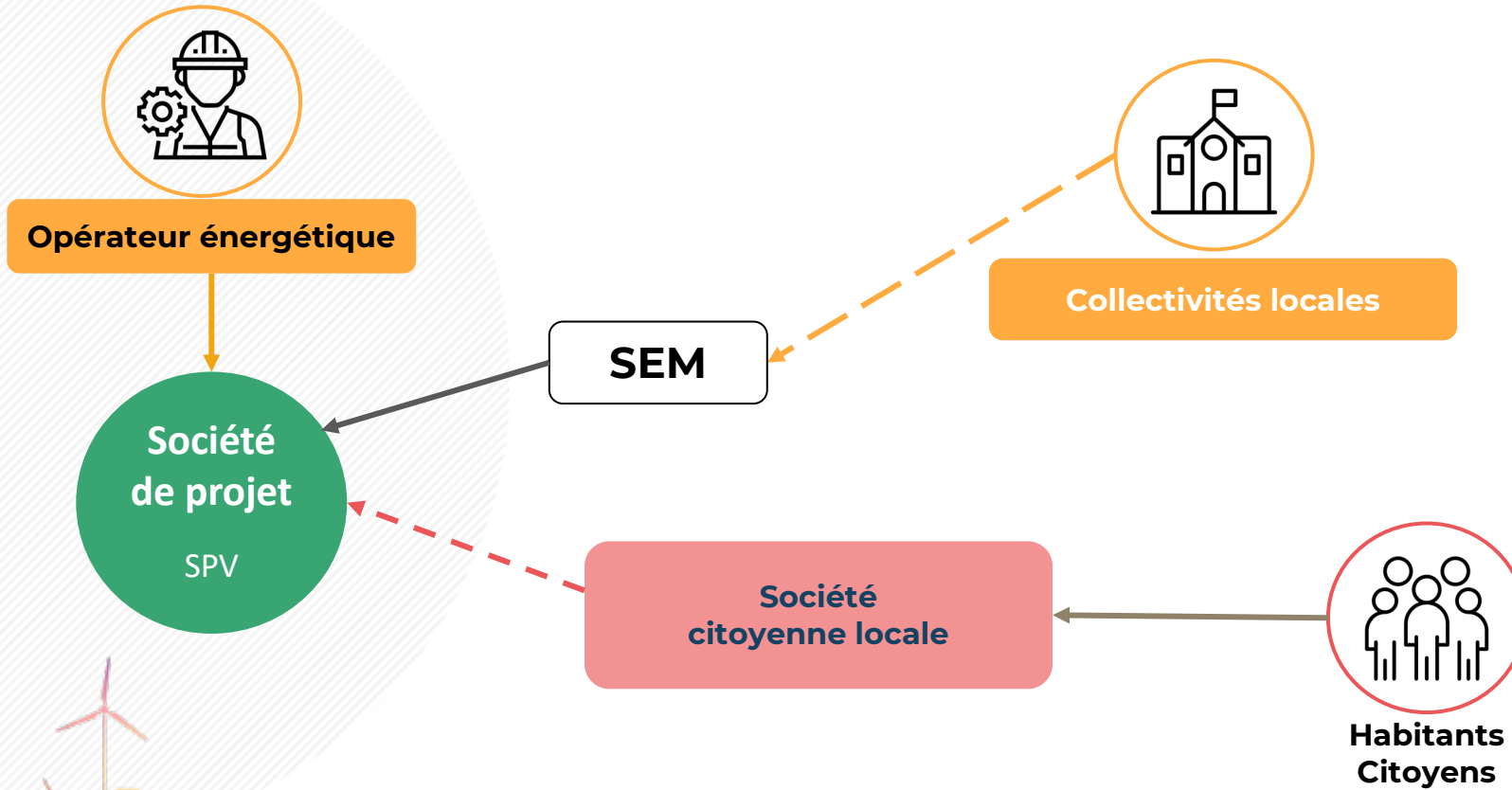
## Les relations entre la SPV et les différents acteurs



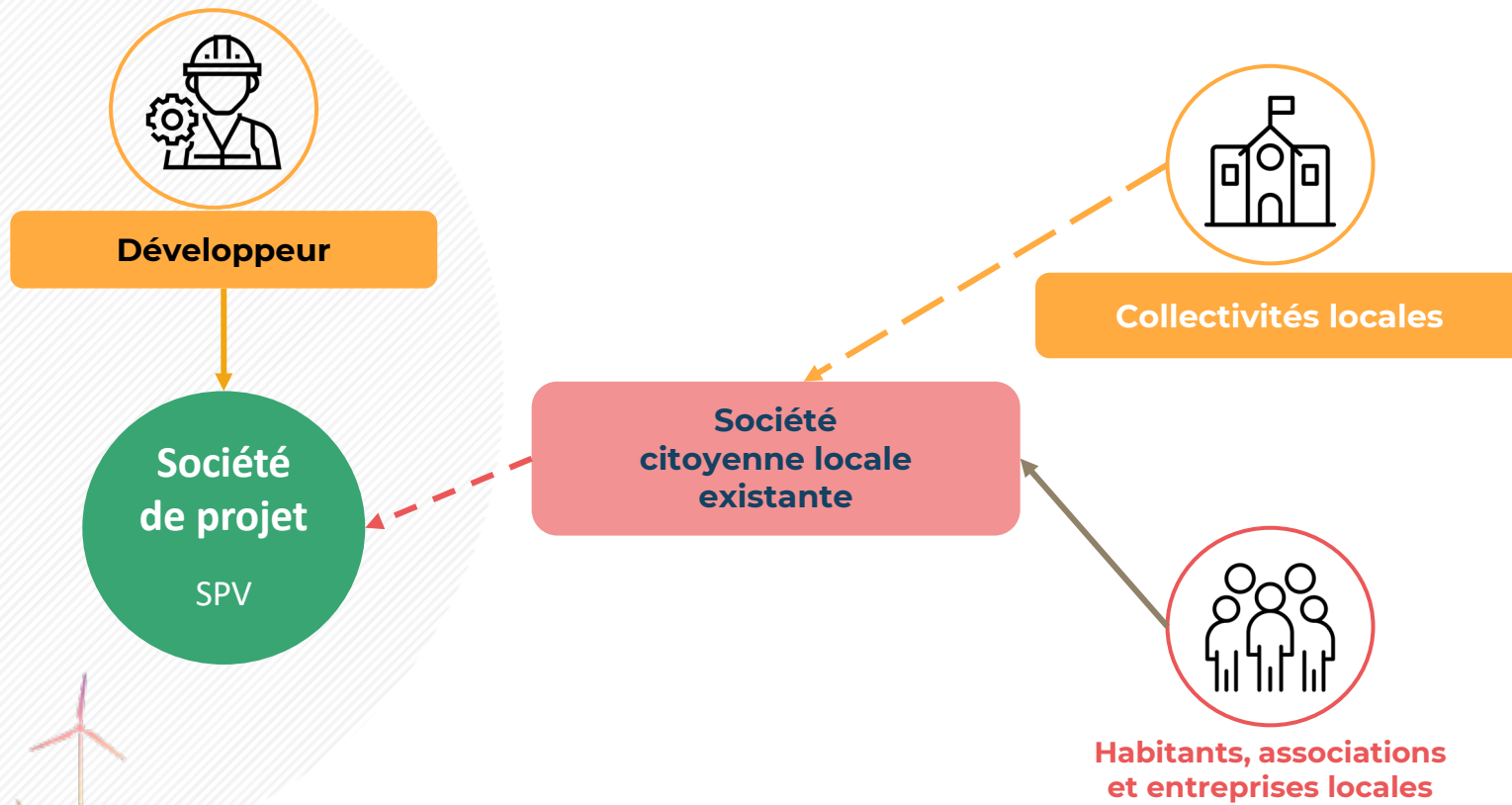
## Option 1 : Intervention en direct des collectivités



## Option 2 : Intervention indirecte des collectivités



## Option 2bis : Intervention indirecte des collectivités



## La répartition du capital entre acteur dans le temps :

Opérateur privé  
Acteur public  
Citoyens





## Pour co-développer sereinement :



Prendre le temps d'**écoute et d'interconnaissance** : accepter l'existence de cultures de gestion de projets différentes, trouver le bon partenaire.



Une vision claire de la **place de chacun dès le départ** : rôles et intérêts (économiques, politiques, stratégiques)



La **prise de risque de chacun doit être reconnue par tous** pour servir à une juste répartition de la valeur créée.



Les coûts et la répartition de la la valeur doivent être faire l'objet d'une **communication transparente.**



Traduire le fonctionnement entre acteur dans un protocole d'accord puis pacte d'associés en plus des statuts de la société de projet